

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Sauf avis médical, tout désistement après le 31 mars ne donnera lieu à aucun remboursement. Possibilité de se faire remplacer.

### PAR COURRIER



Bulletin d'inscription à découper et à envoyer accompagné **impérativement** du règlement.



### PAR TÉLÉPHONE

06 81 57 23 17 - 07 86 08 24 87

### PAR E-MAIL



voixla.aizenay@gmail.com

Toute réservation par téléphone ou par e-mail devra se poursuivre d'un **règlement sous 48h**, sans quoi, l'inscription sera annulée.

Règlement par chèque uniquement



à l'ordre de l'ENSEMBLE VOCAL VOIX LA  
à envoyer chez Mme IMBAULT Gisèle  
46 rue de la Charpenterie, 85190 Aizenay

**INSCRIPTIONS JUSQU'AU 31 MARS 2025**

## Florent ROBERT



Issu de parents musiciens, Florent, né le 18/11/77 grandit et se découvre au travers de ses apprentissages et expériences musicales. Allant jusqu'au certificat de fin d'étude du conservatoire d'Aix-les-Bains, Il étudie la flûte traversière pendant 17 ans, ainsi que le piano, la batterie et le chant. Et c'est dans ce dernier domaine qu'il exprime le plus ses aspirations à créer, se professionnaliser et transmettre.

Artiste de scène depuis son enfance, il devient chanteur dans de nombreuses formations (funk, rock, disco, chanson française), mais c'est dans l'acapella qu'il est le plus investi. Il co-crée le quatuor vocal Couleur Café avec lequel il tourne 5 spectacles depuis 1999 puis le sextuor vocal AKOM (vocal tribute to Queen) depuis 2018. Sa passion pour la communication, la pédagogie, la connaissance de soi vient également s'exprimer assez rapidement dans son parcours professionnel puisqu'il est directeur adjoint et enseignant dans l'école des musiques actuelles d'Aix-les-Bains (Deva) entre 2005 et 2010, puis devient coach vocal, directeur artistique de nombreux projets (Au Cœur Des Femmes, Socks & Shoes, Nèowise, Aux Arts Mes Citoyens) et formateur dans l'academy de coaching Unisun. Chef de chœur depuis 23 ans, il dirige hebdomadairement jusqu'à 5 ensembles vocaux dont il harmonise les chants. Imprégné et guidé par la notion du "vivre ensemble", il propose de nombreux stages de chant, et d'atelier autour de la voix. Son goût pour la collaboration et le partage l'amène à participer à des projets de grande envergure, notamment Spectacul'art et Les Fous Chantants et il est sollicité régulièrement pour diriger dans des week-end chantant.

## Marie JOANNON



Marie a commencé très tôt le chant au sein de la chorale de son village natal, ainsi que dans une troupe de jeunes chanteurs à l'initiative de Jean Méreu et de Farid Daoud. Après des études de chant à Chambéry, elle part faire du jazz vocal au JAM de Montpellier avec Hervé AKNIN, où elle fonde ses premiers groupes. Elle fait également partie d'une troupe de percussions brésiliennes, avec laquelle elle crée et organise de nombreux spectacles de rue. En 2004, elle entre au conservatoire de Lyon, où elle va passer plusieurs années à approfondir ses connaissances en jazz vocal. Elle y rencontre de nombreux musiciens, avec qui elle va créer différents projets, allant du duo au septet, projets avec lesquels elle va participer à plusieurs tremplins (vainqueur du Rhino Jazz, finaliste de Suivez le jazz, Crest jazz vocal,...) En 2008, elle rentre au conservatoire de Chambéry pour y étudier l'arrangement avec Pierre Brevet, et obtient son DEM Jazz en 2010. Cette même année, elle rentre au CEFEDM Rhône Alpes, d'où elle repart, son diplôme d'état jazz en poche, en 2012. Elle a enseigné le jazz vocal et les musiques actuelles au conservatoire de Villefranche sur Saône et de Grenoble pendant de nombreuses années. Elle considère l'enseignement comme un élément à part entière de sa pratique artistique et du métier de musicien. Marie se découvre une passion pour les musiques dites actuelles, et entre alors dans le groupe La Roulotte, avec lequel elle va développer notamment son sens du spectacle. Elle est également à l'initiative, avec le contrebassiste/bassiste Brice Berrerd, du groupe Aknot, s'essayant à un style plus électro rock. Aujourd'hui, elle est chanteuse percussionniste du groupe Bassa, chante dans le quatuor vocal Couleur, le sextet vocal hommage à Queen « Another kind of magic », est choriste du cover Queen métal « King », et du groupe Best of Floyd. Elle dirige depuis 2024 les chœurs Ellérev (choeurs de femmes) et Couleur Turquoise (choeur mixte).



## ORGANISE SON

# Week-end Chantant!

Ouvert à tous les amoureux du chant.



# 26 & 27 AVRIL 2025

**SOUS LA DIRECTION DE  
FLORENT ROBERT & MARIE JOANNON**

Salle "Les 4 Rondes", à Aizenay (85).

# LE PROGRAMME

Samedi 26 avril 2025

13H00 - 13H45 : TEMPS D'ACCUEIL  
14H00 - 16H30 : CHANT  
16H30 - 17H00 : PAUSE  
17H00 - 18H45 : CHANT

Dimanche 27 avril 2025

8H00 - 8H45 : TEMPS D'ACCUEIL  
9H00 - 10H45 : CHANT  
10H45 - 11H15 : PAUSE  
11H15 - 12H15 : CHANT  
  
12H15 - 13H45 : DÉJEUNER  
  
14H00 - 16H15 : CHANT  
16H30 - 17H00 : AUBADE



## L'ENSEMBLE VOCAL Voix La

chante depuis 2013. Il est basé en vendée, à Aizenay, à quelques minutes de La Roche s/ Yon. Voix La est riche d'une cinquantaine de choristes. Il organise et participe régulièrement à des manifestations en chansons, toujours avec bonne humeur, sourires et le plaisir d'être ensemble.

Sur Facebook [voixlchoraleaizenay](https://www.facebook.com/voixlchoraleaizenay)  
Sur notre site internet [WWW.VOIXLA-AIZENAY.FR](http://WWW.VOIXLA-AIZENAY.FR)



# INFORMATIONS

Lieu du week-end

SALLE LES 4 RONDES  
Route de Challans, 85190 Aizenay



## Restauration

Un service de restauration vous est proposé pour

la **pause déjeuner de dimanche midi**, au tarif de 15,00 €/personne incluant : entrée + plat + dessert

Votre repas est à réserver en même temps que votre inscription.

## Pauses

Durant les pauses, les choristes de Voix La seront très heureux de vous **servir gracieusement** boissons & petites douceurs.



**PENSEZ À APPORTER VOTRE VERRE & VOTRE TASSE !**

# JE M'INSCRIS !

à faire parvenir avant le 31 mars 2025



NOM .....  
PRÉNOM .....  
DATE DE NAISSANCE. .... / .... / .....  
ADRESSE .....  
.....  
E-MAIL .....  
.....  
TÉLÉPHONE ..... / ..... / ..... / .....

CHANTEZ-VOUS DANS UNE CHORALE ?  
Si oui, laquelle ?  
.....

## VOTRE PUPITRE

T S A B

## DIFFUSION(S)

- J'autorise VOIX LA à utiliser et conserver en interne, mes données personnelles pour des besoins de communication relatifs à ce week-end chantant et manifestations ultérieures.
- J'autorise VOIX LA à me photographier, me filmer et à utiliser mon image pour la communication relative à ce week-end chantant et ne demande aucune rémunération en contrepartie.

## Règlement

WEEK-END + PARTITIONS		
Tarif 1 participant	50,00 €	
RESTAURATION		
Dimanche midi	(15,00 €)	..... €
<b>TOTAL</b>		..... €